

TRUN

Trun suna e conta

Ils 3 ed ils 4 da matg 2025 spetga ina fusiun da cant e stuors igl auditori a Trun. Suentar varga diesch onns dat-tan la societad da musica ed il chor cecilian puspei in concert communabel.

Il 2024, cullas festivitads da 600 onns Ligia Grischa, ei stau in onn da giubileum pils da Trun. Uonn ei perquei in onn pli ruas-seivel. Suentar la buna collaboraziun digl onn vargau cun *Alexi e Marcus* seigi stau clar per la suprastonza dalla musica ch’ins vegli puspei far zatgei cun cant, di siu dirigent *Adrian Degonda*. Il dirigent dil chor cecilian, *Gion Gieri Tuor*, seigi staus incantaus immediat dalla proposta. Pia ha ei giu num ir alla tscherca da literatura adattada.

Quater tocs communabels han la duas uniuns tscherniu per presentar ensemen. «Nus savein presentar ina schelta da bellezia tocs ch’ei dat per cant e brass», di Adrian Degonda. In da quels ei «Cur chi vain la not» da Nuot Vonmoos, igl Engiadines che ha viviu l’entschatta dils onns 1920 a Flem. Dil giuven cumponist da Glion, *Flavio Bundi*, ei la canzun «Il grond silenzi». In stil tut aparti ha la canzun enconuschenta «La pura» da *Corin Curschellas*. La musicista cun ragischs romontschas ha scret quell’ovra igl onn 1992 sebasond sin in text da Gion Cadieli. Ultra da quei se-capescha che mintg’uniun sepresenta cun tocs e canzuns daper-sei, aschia ch’ins astga quintar cun in concert ch’ei buca mo pul-pius, mobein era varions.

Il concert entscheiva sonda allas 20.00 e dumezia allas 17.00 el center communal. Per tgi che vul star pli ditg sonda, dat ei in’ustria suenter las produziuns.

POLITICA

La generaziun giuvna discutescha

Dacuort ha l’uniun NextGen Surselva envidau a Glion a sia occorrenza iniciala. Sco quei ch’ella scriva en ina comunicaziun allas medias, eis ei stau gl’emprem pass da promover il dialog denter la generaziun giuvna e la regiun. Participontas e participonts hagian giu caschun d’emprender d’enconuscher l’uniun e siu scopo, mo era da s’emprender d’enconuscher, il brat vicendeivel seigi staus el center. L’occorrenza iniciala da NextGen Surselva ei stada organisada en fuorma da divers workshops. Quels dueien dar impuls da cuntinuar il discuors, da discutir da giavischs, schanzas e sfidas dalla giuventetgna en Surselva, mo era da realisar quei ch’ei pusseivel. Las tematicas tractadas ein stadas la comunicaziun e la participaziun activa ella politica, il spazi da habitar pagabel, il traffic public, la sanadad psichica, loghens da s’entupar per giuventetgna sco era il sustegn allas uniuns e l’integraziun da quellas.

*Samuel Zinsli*, Valendaui, il president dall’uniun, trai ina bilanza positiva dall’occorrenza iniciala. «Igl ei stau in pass impurtont. Nus havein saviu svegliar gl’interess. Igl ei decisiv da capir e percepir ils basegns dalla giuventetgna sursilvana e d’encurir communablamein sligiazions per ina regiun ch’ei attractiva per carstgauns giuvens», resumescha el l’emprema occorrenza publica da NextGen Surselva. (cdm/fmr)

Dapi informaziuns dall’uniun NextGen Surselva mira nextgen-surselva.ch



Rest G. Tuor, il dirigent dil Chor Surselva, a caschun d’ina emprova dil program «Cant per la pasch» dil december.

FOTO MAD

Culla guila dil compass

Il december ha il Chor mischedau Surselva presentau in concert cul tetel «cant per la pasch». Gia suonda il proxim project. Dacuort ha il dirigent Rest G. Tuor presentau quel, el ha connex culla pasch e culla harmonia.

AUGUSTIN BEELI/FMR

Il davos concert ha giu il tetel «Cant per la pasch». Il proxim dil Chor Surselva ha sapien-tivamein era connex cun quella tematica. Il cuntegn dil proxim project ha il menader musical *Rest G. Tuor* resumau suandontamein el discuors culla FMR: «Musica selai buca in-fluenzar dalla politica e da nauschadads da quest mund.» A caschun dalla radunonza generala ha el, ch’ei dapi varga 30 onns dirigent e motor dil Chor Surselva, presentau l’idea dil concert 2026. Quel dil december 2024 ha giu il sottitel «Cant per la pasch». Gia cun finir gliez concert festiv ella baselgia claustrala a Glion, cull’interpretaziun dalla messa da credo da Mozart e gl’oratori da Nadal da Camille Saint-Saëns, han las varga 50 cantaduras e cantadurs giu meraviglias cun tgei program ch’il dirigent vegli far gust pil proxim project. Alla radunonza generala ha el presentau quel.

Dar in cunteraccent

En siu rapport ha Rest G. Tuor menziunau all’entschatta ch’il chor hagi dumignau, grazia ad ina buna disciplina, il grev program dil concert dil december, e quei cun relativamein pau-

cas emprovas. Quei slontsch e quella motiva-zion vul el prender el project niev. «Nus vulein esser aviarts per tuttas direzziuns geograficas», ha el tradiu il cuntegn ed il motto el discuors culla FMR. Partend naven dalla Surselva, la patria, eis ei las direzziuns dil compass.

Naven digl agen duei il Chor Surselva buca seschar stermentar d’entupar autras tiaras, cul-turas e harmonias. «Nus vulein dar in cunte-raccent alla politica mundiala», ha il dirigent fatg allusiun. Sin plaun internaziunal metta la politica pli e pli cunfins, dapertut sederasa in cert nazionalissem ed egoissem. «Musica sur-munta cunfins ed unescha» ei il messadi ch’il program vul exprimer.

Cullas undas e cul vent

Enviers quella tendenza stenda il Chor Surselva ora las antennas. Cul proxim program vul el far attents, esser ina «demonstraziun» encunter re-stricziuns, smanatschas, bloccadas e sforz. «Il plascher dallas harmonias duei esser el center. Nus vulein far quei senza bia texts e cun canzuns meditativas», declara Rest G. Tuor sin damon-da dalla FMR. Il proxim concert duei esser sem-pels, concis e senza orchester. «Sil pli ina solista ed il clavazin», tradescha il dirigent sia idea.

Il concert duei entscheiver cullas canzuns da partenza, las romontschas. Il dirigent elegia te-tels adattai da Gion Antoni Derungs. Sch’il chor va silsuenter culla guila dil compass, ve-gnan las harmonias ad ir en tuttas direzziuns: Viers nord tier las melodias dalla Scandinavia. Digl ost vul il dirigent prender canzuns dall’Ucraina e dallas Filippinas, dil sid talas dall’Africa, e dil vest talas dalla Frontscha e da tschella vart digl Ozean Atlantic. Il program che Rest G. Tuor ha elegiu pretenda buca spe-cificas enconuschientschas da lungatgs «exo-tics». Impurtont seigi da tarmetter tuns cullas undas e cul vent, accentuar il messadi dalla mu-sica, dar vinavon agl auditori la capientscha per las harmonias e schar sentir las tempras d’au-tras culturas.

Ellas direzziuns dil compass vul Rest G. Tuor puspei ir cun cantaduras e cantadurs che han tschaffen dall’idea. En mira ha el in chor da project da minimalmein 50 persunas. Cun duas emprovas da fuffernadi ils 9 ed ils 23 da matg 2025 vul Rest G. Tuor introducir ellas partituras previdas. Il concert ei planisau baul la primavera 2026.

Ulteriuras informaziuns mira www.chorsurselva.ch

Il «Swissalpine» uss a Flem Laax

La cuorsa legendar sur liunga distanza «Swissalpine» da Tavau ha anflau in niev domicil. Questa stad ei la 37avla ediziun ella regiun Flem Laax.

RTR/FMR

Flem Laax ei buca mo il dacasa niev dalla cuorsa Swissalpine. Gl’organisatur e fun-datur *Andrea Tuffli* ha adattau gl’entir concept dalla gronda occorrenza da cuor-er, modernisau e cumpletau quella. La 37avla ediziun digl ultratrail ei buca pli ella regiun Tavau, mobein en Surselva. La cuorsa alpestra dat ei dapi 1986, avon quater onns separticipavan aunc tochen 5000 curridras e curriders. Questa stad, ils 19 e 20 da fenadur 2025 ella nova regiun Flem Laax, quenta il comite d’orga-nisaziun cun 400 tochen 500 persunas.

Buca mo ils curriders ambizius sin trutgs alpins vegnan ad esser alla parten-za, ei dat era categorias per viandonts e famiglias. Pign e grond vegn a semover entuorn ils cuolms e la pezza dall’Arena Alva, la cuntrada dall’Arena tectonica Sardona dall’Unesco e la Ruinaulta.

Ina dallas grondas dall’Europa

Suentar 36 onns a Tavau era Andrea Tuffli selubius ina pausa. Ussa seleggran

el e la glieud da sia agentura sco era il comite local da porscher in format niev e frestg dall’occorrenza da cuorer. 1986 haveva el fundau ina cuorsa che mena-va da Tavau a Bravuogn, sur la camona dil Kesch ed anavos a Tavau sur il pass Sertig. Ils decennis suandonts era la Swissalpine s’establida ad ina dallas cuor-sas da trail pli grondas ed impurtontas dall’Europa.

La stad 2021 ei denton la davosa edi-ziun stada. Suentar in onn senza Swissal-pine, pervia dalla pandemia da Corona, haveva ei bein dau vinavon semegliontas cuorsas a Tavau, quei denton cul niev num «Davos X-Trails» e senza Andrea Tuffli e sia squadra.

La cuorsa roiala silla Fuorcla Raschaglius

Ussa, quater onns pli tard, retuorna il Swissalpine en Surselva e cun novaziuns. Secapescha che las rutas sedifferenzie-schan da quellas a Tavau e Bravuogn. Ils organisaturs profiteschon dall’experien-tscha dad Andrea Tuffli. Ins vegli tutta-



Curridras e curriders sil Plaun Segnes Sut. Tras quella cuntrada meina il Swissalpine questa stad.

FOTO MAD

via buca inventar da niev la roda, ha *Li-via Schröpfer*, la menadra da project, ma-negiau en discuors cun RTR. Impurtont

seigi che l’occorrenza hagi manteniu siu num ed ei seigi essenzial dad ir cun quel el futur, pertgei Swissalpine seigi ina

marca enconuschenta lunsch suls cun-fins svizzers.

A Flem Laax dat ei questa stad cuor-sas en differentas categorias sur distan-zas da 14 tochen 82 kilometers. La ro-iala meina dil center Prau la Selva a Flem giu ella Ruinaulta e sill’Alp Mora lunsch sur Trin. Da leu via Val Bargis, davos il Crap da Flem, sur la Fuorcla Raschiglius e vinavon giu sil Plaun Se-gnes Sut, encounter Crap Masegn e via Crap Sogn Gion e Falera anavos al liug da partenza Prau la Selva.

Dapi dus onns ei il comite d’organi-saziun vidlunder d’organisar e planisar l’occorrenza sportiva. Il portal d’an-nunzia ei aviarts dapi il fevrer. Ento-chen oz seigien biebeen 300 curridras e curriders s’annunziai, conferma Livia Schröpfer.

Per la premiera a Flem Laax quantan ils organisaturs cun 400 tochen 500 an-nunzias. Finamira seigi da contonscher tochen il 2029 las cefras da participa-ziun d’antruras a Tavau, aschia Livia Schröpfer, la menadra da project.